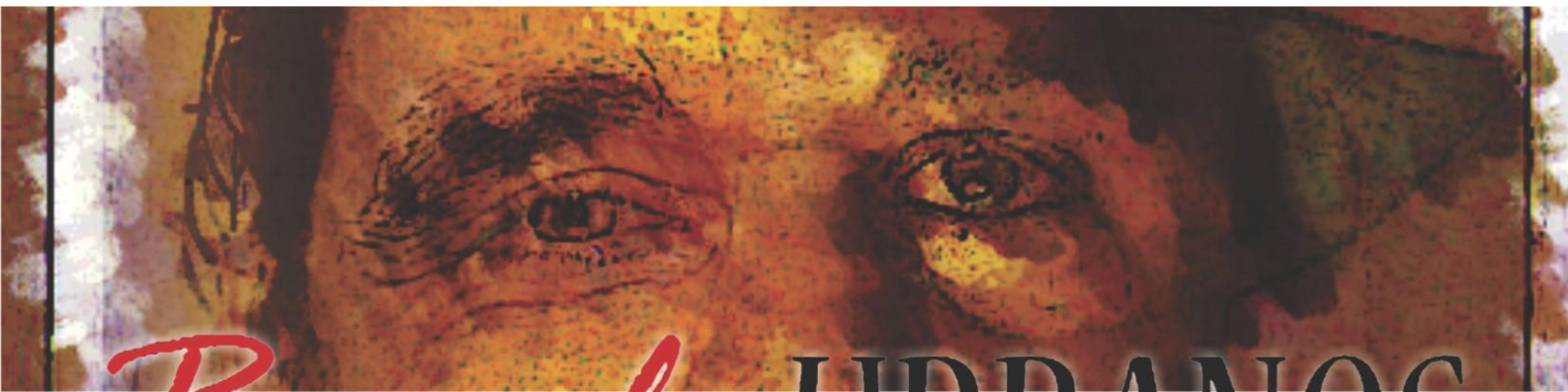
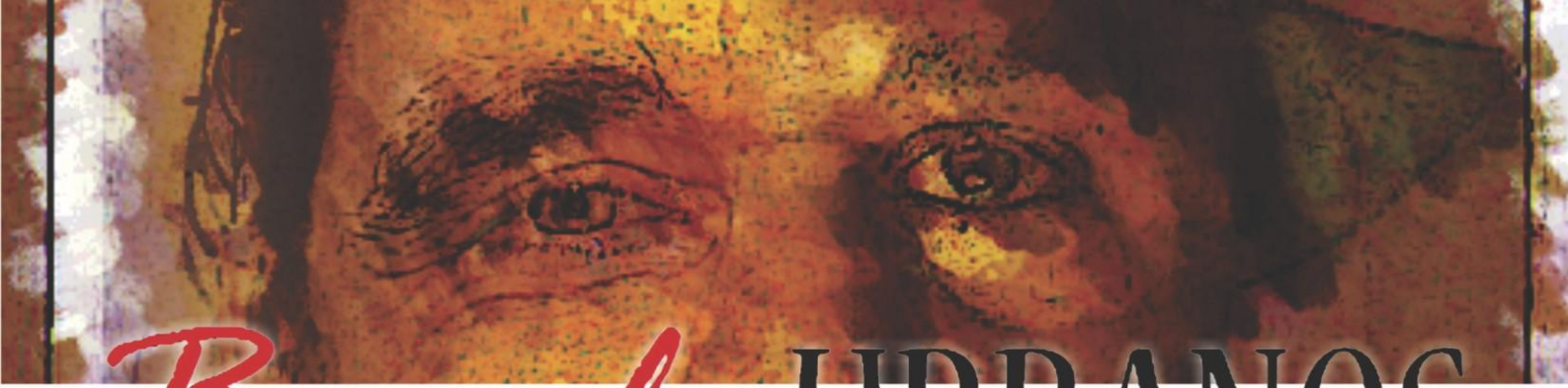


ESPETÁCULO BENEFICENTE



Bardos URBANOS

um projeto do selo V|E|R|S|I|V|O|X com SIDNEY NICÉAS & CARLOS CORREIA SANTOS



Bardos URBANOS

um projeto do selo **V|E|R|S|I|V|O|X** com **SIDNEY NICÉAS & CARLOS CORREIA SANTOS**

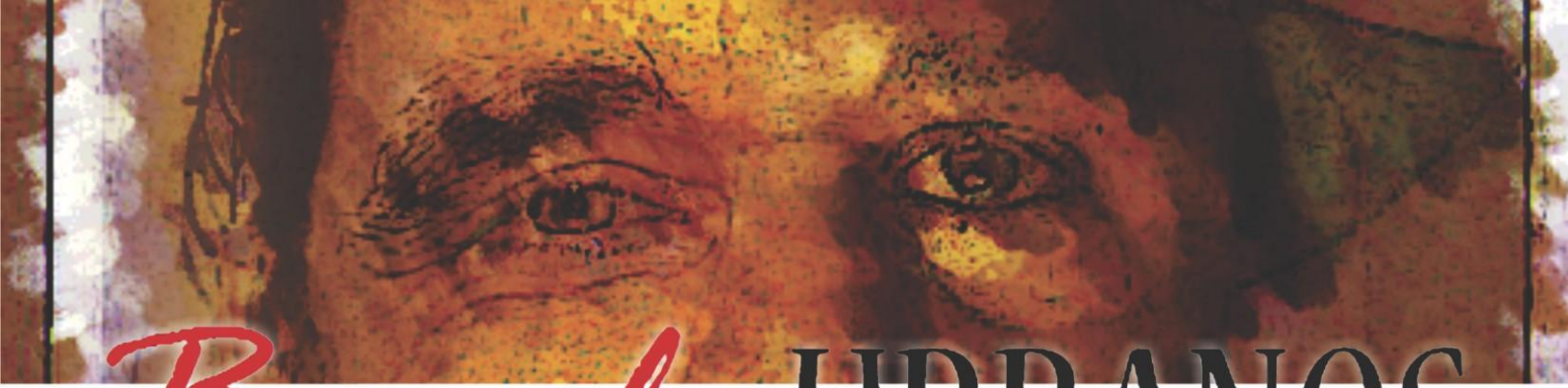
EVENTO

O projeto Bardos Urbanos, que integra o selo Versivox, é um espetáculo que une Norte e Nordeste através da música e da literatura. O recifense Sidney Nicéas e o paraense Carlos Correia Santos utilizam suas verves poéticas para espelhar no palco o caos urbano em que se tornou a sociedade atual. Interpretação de textos próprios, poesias e músicas, tudo fundido numa verve artística peculiar, tendo som, imagem e performances unidas numa crítica artística que compõe um espetáculo interativo e surpreendente. O espetáculo, com média de 01 hora de duração, conta com performances dos dois artistas, além de participações especiais de músicos e cantores - em Recife, o espetáculo contou Maestro Spok, Israel de França, Almir Rouche e Adriano Cabral. A estrutura cênica requer som.

O projeto tem o compromisso de associar a causas sociais nas cidades em que se apresenta. Nossa estreia aconteceu em Recife, no dia 15 de agosto de 2014, numa apresentação realizada na AABB da capital pernambucana. Em Recife, parte da receita (além dos alimentos não-perecíveis arrecadados) foi revertida para o Projeto Sertânia Sem Fome, ação social que ajuda famílias carentes no Sertão de Pernambuco. Em Belém, queremos ajudar também alguma causa ou ação social. Aceitamos sugestões dos nossos parceiros

VERSIVOX

O selo Versivox é um projeto do escritor, dramaturgo e músico Carlos Correia Santos. Iniciado em Belém (PA), teve sucesso desde o seu início apresentando uma fusão diferente entre poesia e música, tornando-se referência naquela região. O espetáculo Bardos Urbanos, criado pelo artista paraense já citado e pelo escritor recifense Sidney Nicéas, deverá ser apresentado também em Belém (PA) ainda este ano.



Bardos URBANOS

um projeto do selo **V|E|R|S|I|V|O|X** com **SIDNEY NICÉAS & CARLOS CORREIA SANTOS**

OS ARTISTAS

CARLOS CORREIA SANTOS é paraense, natural de Belém. Bacharel em Direito, jornalista e produtor cultural. Amante da literatura, preside a ONG literária Cia. Amazônica do Livro. Possui diversos prêmios regionais e nacionais de Teatro e Literatura, sendo os mais notórios o Prêmio Funarte Petrobras de Circulação Nacional (2006) e o Edital Seleção Brasil em Cena do Centro Cultural Banco do Brasil, ambos de dramaturgia, e o Prêmio Dulcídio Jurandir 2008, com o seu romance “Velas na Tapera”. Criador do selo Versivox, expõe seu lado de músico e compositor com grande sucesso.



O recifense SIDNEY NICÉAS é Relações Públicas e titular da própria assessoria. Iniciou sua jornada literária em 1995, quando escreveu a peça “Cinzas da Paixão”, encenada no Recife e em João Pessoa (PB), onde dirigiu e atuou. É autor dos livros “O Que Importa é o Caminho”, “O Rei, a Sombra e a Máscara”, “A Grande Ilusão” (que integrou o



catálogo brasileiro na última Feira Literária de Frankfurt) e Vic e o Homem Feito de Nuvens”. Nicéas também fez cinema, onde escreveu e dirigiu o curta-metragem “O Rei, a Sombra e a Máscara”, baseado no seu livro homônimo, e é autor de algumas letras que estão virando composições musicais inéditas.